

日本デザイン学会 第70回春季研究発表大会 発表申込要領

発表資格

研究発表者（概要の筆頭者）は、日本デザイン学会の会員（賛助会員および年間購読会員を除く）に限ります。ただし、**発表時までに、大会参加費等の諸費用はもちろん、入会後の年会費のすべてを支払っておく必要があります。**共同研究者（概要の連名者）については、入会の有無を問いませんが、発表内容について、研究発表者と同等の知識を有することとします。なお、連名者の上限は9名です。

発表形式

本大会の発表形式は「口頭発表」と「ポスターセッション」の2つです（発表要領は別紙参照）。**発表者1名につき、それぞれ1件の申込が可能です。**

テーマセッションについて

「口頭発表」を希望される場合、発表枠決定の基準となる「研究分野」として、研究部会や会員有志が統括する「テーマセッション」を選択することができます。テーマセッションの内容につきましては、事前に学会ホームページのニュース欄等で告知します。

研究発表申し込み手続きについて

研究発表申し込みは、学会ホームページ掲載の専用登録サイトにおいて、連絡先や主題目などの必要事項を入力し、発表概要 PDF データ（3MB 以下、執筆・作成要領とレイアウトは別紙参照）をアップロードすることで完了します。

概要集の目次（発表主演目、発表者の氏名と所属）は、申し込み時の入力内容から作成されます。よって、入力時には出力原稿を確認するなど、細心の注意を払ってください。主な入力事項は次のとおりです。

- 1) 申込者（原則として発表者）、発表者、共同研究者の氏名、発表時の所属など（会員番号は必要無し）
- 2) 発表形式、研究内容の領域（選択形式）、発表演目（日・英）、副題目（日・英）、キーワード（英単語3つ）、日本語概要（500字以内）、英文概要（80 words 前後、概要集原稿に記載したもの）、発表概要 PDF データ

申し込み時の留意点

学会側からの連絡は、基本的に「申込者のメールアドレス」宛に送信されますので、研究発表大会まで利用できるメールアドレス（**携帯不可**）をご準備下さい。申込後に変更があった場合は、速やかにご連絡下さい。また、学会側からのメールが、お使いのメールソフト上で迷惑メールとして処理されてしまい、結果として発表取り消しとなる場合もありますので、ご注意下さい。

発表概要 PDF データは、アップロード時にサーバ側で『受付番号.pdf』というファイル名になります。また、受付期間内に再アップロードした場合、前データは自動的に削除されます。ご承知おき下さい。

発表概要作成時の留意点

発表概要是「口頭発表」「ポスターセッション」とも、同一のフォーマットとなります。

発表の採否につきましては、発表概要を精査の上、決定します。別紙の執筆要領にそって、内容と体裁に不備が無いようお気をつけ下さい。

発表概要 PDF データにつきましては、機種依存フォントの有無にご注意下さい。また、必ず2ページ分を1つに結合の上、アップロードして下さい。その際、A3 サイズ1枚にならないよう、白紙ページが残らないようご注意下さい。

研究発表申し込み期間

2023年3月1日(水)から3月31日(金)まで

ただし、サーバ保守のため専用登録サイトにアクセスできなくなる場合があります。ご承知おき下さい。

申込後の流れ

- 1) 申し込み後、受付メールが自動配信されます。
- 2) 発表に関する登録情報の事務的確認が行われます。
- 3) 発表スケジュールを含む大会プログラムが Web 上で公開されます（6月上旬）。
- 4) オンライン大会サイト上で発表概要が公開されます（会期）。
- 5) 大会後、発表概要集が J-Stage で公開されます。

グッドプレゼンテーション賞について

前回に引き続き、本学会における研究発表のレベルアップを目的として、模範的な研究発表に「グッドプレゼンテーション賞」を授与します。受賞者につきましては、本大会の閉会式で発表する予定です。奮ってご参加下さい。

連絡先

誠に勝手ながら、発表申込に関するお問い合わせにつきましては、原則として電子メールとさせていただきます。

日本デザイン学会第70回研究発表大会
演題登録・概要集編集担当事務局

E-mail : jssd70th[at]gmail.com

↑ [at]を@に変更してください。

日本デザイン学会 第70回研究発表大会 発表概要執筆・作成要領

日本デザイン学会の研究発表大会において、研究発表を希望される方は、以下の要項にしたがって発表概要を作成して下さい。

- 1) 発表概要是、聴講者に対して発表内容の理解を促し、有意義な質疑応答を成立させるためのものです。また、来聴できない会員に対して、発表内容をわかりやすく伝える役割も有しています。この主旨にそって、研究の目的、方法、結果、考察、注釈などの項目をたて、当該研究の全体をまとめて下さい。
- 2) 発表概要の体裁は、発表1件につき、A4(縦)用紙2ページです。別紙レイアウト見本を参考に作成し、最終的に1つのPDFデータ(3MB以下)にまとめて下さい。手書き厳禁です。なお、発表が成立した概要是、J-Stageで公開されます。
- 3) 発表概要の題目欄には、レイアウト見本を参考に、研究主題目、副題目、英文題目、氏名、ローマ字氏名、所属を、すべて左揃えで記述して下さい。それぞれの文字サイズは、レイアウト見本に準じます。
- 4) 共同研究の場合、大会時の口頭発表者を筆頭に記して下さい。なお、ローマ字氏名は、姓、名の順に記し、それぞれの第1字のみを大文字とします。研究者の所属が複数ある場合は、「日本 太郎¹⁾」のように氏名の右肩に上付き文字を付すとともに、「1) 日本デザイン学会」のように所属に行頭数字を付し、氏名と所属を対応させて下さい。なお、所属が単数の場合は、上記の上付き文字や行頭数字は必要ありません。
- 5) 発表概要の英文概要(アブストラクト)は、12行(6行×2段組み)以内とし、80 words前後とします。
- 6) キーワードは英語とします。最大3つまでとし、各キーワードはカンマで区切って下さい。
- 7) 本文には、文字数にして約4,800字程度(左頁28文字×39行×2段、右頁28文字×47行×2段、計4,816字)におさめて下さい。
- 8) 原稿に使用するフォントは、原則として、他のPCでPDFデータを表示した際に、不具合の起きないものを使用して下さい。図表内も同様です。
- 9) 図表は、本文の一部としてあつかいます。ただし、右頁上部には、図表に限り、上部余白(25mm)手前まで掲載しても結構です(レイアウト見本参照)。なお、図の番号ならびに説明はその下に、表の番号ならびに説明はその上に記述して下さい。
- 10) 注釈の記述方法については、デザイン学研究の執筆規定にしたがうこととします。
- 11) その他の詳細に関しては、デザイン学研究の執筆規定にしたがうこととします。以上の要領に準拠しない原稿については、受け付けないことがありますので、十分注意して下さい。

日本デザイン学会 第70回研究発表大会 口頭発表要領

グッドプレゼンテーション賞について

本大会では、例年同様、「研究のレベルアップ」を目的として、模範的な研究発表に「グッドプレゼンテーション賞」を授与します。選考については、学会理事を中心とした実行委員があたり、主として概要を対象に研究内容を精査し、新たな知見やオリジナリティの有無をチェックします。もちろん、概要の体裁が要領に則しているかどうか、大会中の発表や質疑応答の様子も審査の対象となります（座長の意見を参考とします）。発表者の皆様におきましては奮ってご準備下さい。

■注意事項

下記事項については、すみやかに座長へ申し出ること。

発表者の欠席・遅刻・変更について

発表者が欠席または遅刻した場合は発表キャンセルとみなす。よって、該当する概要は公的な研究発表としての効力を失する。

共同研究者の発表について

発表者予定者（筆頭者）の都合により、連名者である共同研究者が発表を申し出た場合、座長はその理由を確認した上で、発表を許可することができる。なお、発表予定者および共同研究者以外の発表は認められない。

日本デザイン学会 第70回研究発表大会 発表成立要件

以下の条件を満たしたものを発表成立とします。

■ 口頭発表

- ・筆頭著者が、発表日までに年会費・発表費を支払い済みであること。
- ・指定のフォーマットに従った梗概原稿が提出されていること。
- ・大会当日、発表15分、質疑応答5分を行うこと。

■ ポスター発表

- ・筆頭著者が、発表日までに年会費・発表費を支払い済みであること。
- ・指定のフォーマットに従った梗概原稿が提出されていること。
- ・大会当日、指定された場所・時間においてA1サイズポスターを貼付した上で、発表者が質疑応答の対応をしていること。